

ONE WORLD|MANY VOICES



APRIL 16 | WORLD VOICE DAY 2021

Laboratorio di Fonetica Sperimentale “Arturo Genre”
Università degli Studi di Torino
(LFSAG-UniTO: www.lfsag.unito.it)

Seguiteci qui: <https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=ma59140b753907e2ec46479c04e48c0c5>

9.30 *Saluti e presentazione*

10.00 Nathalie Henrich (U. Grenoble)
La voix humaine, du souffle au chant

11.00 Maria Grazia Busà (U. Padova)
Uso della voce in relazione al modello della 'dominance' etologica di John Ohala

12.00 *Tavola rotonda* (coord. Valentina De Iacovo, U. Torino)
Beata Dobrzyńska (*CELI & Women-in-Speech*)
Barbara Gili Fivela (U. Salento & AISV)

12.30-14.30 *pausa*

14.30 Jane Stuart-Smith (U. Glasgow)
Voice quality and social meaning

15.30 Cristina Ghirardini (U. Huddersfield)
Guida all'ascolto della voce dei poeti a braccio in un contrasto poetico in ottava rima

16.30 *Tavola rotonda* (coord. Federico Lo Iacono, U. Bologna)
Valentina Colonna, Mauro Uberti & Antonio Romano (*LFSAG*, U. Torino)

17.00 **Coro finale** (coord. Bianca De Paolis, U. Torino):
A Diosa (Sini-Rachel-Margutti) - *Rosa Mystica* (dir. Barbara Sartorio)

20.00-21.30 **Aperivoce** (spazio aperto per domande e curiosità sulla voce professionale e artistica):
logopedisti: Dario Strangis e Fiammetta Fanari; *foniatri*: Diego Cossu e Jacopo Colombini.
Fai [qui](https://forms.gle/NDyVVpNC73EWPKJ8) la tua domanda sulla voce! <https://forms.gle/NDyVVpNC73EWPKJ8>

Contatti: lfsag.unito@gmail.com (valentina.deiacovo@unito.it, antonio.romano@unito.it)



Con il patrocinio di:

